

INTERPLAY 20



© Riccardo Panozzo

DA 20 ANNI IL FESTIVAL DELLA NUOVA DANZA CONTEMPORANEA

20 > 30 MAGGIO 2020 > INTERPLAY DIGITAL / PARTE 1
4 SETTEMBRE > 27 NOVEMBRE 2020 / INTERPLAY DIFFUSO / PARTE 2

INTERPLAY 20/20 DIGITAL + DIFFUSO

INTERPLAY, il festival di danza contemporanea di Torino che proprio quest'anno compie 20 anni, con l'emergenza Coronavirus si è reinventato dividendosi in **due parti**, adattandosi e riformulando il proprio progetto in ragione delle necessità di sicurezza e di tutela sanitaria di artisti e pubblico. Il programma ipotizzato fino a gennaio è stato necessariamente stravolto, e Interplay si è trasformato in maggio in un format digitale che ha presentato in diretta streaming spettacoli, interviste, incontri con esperti di settore e grazie ad una formula coinvolgente e innovativa ha superato le 13.000 visualizzazioni. 10 compagnie programmate, su 3 teatri per 10 giorni di spettacolo, con il coinvolgimento di 5 esperti di settore che hanno introdotto le serate andate in streaming, dialogando con gli artisti. Per cui in ordine di apparizione: Sergio Trombetta, Elisa Guzzo Vaccarino, Alessandro Pontremoli, Claudia Allasia e Chiara Castellazzi. Con una finzione cinematografica il pubblico è entrato nei teatri, ha assistito alle interviste curate dagli esperti, e poi, come fosse in sala, agli spettacoli. Il lavoro del team di Interplay e di Natalia Casorati non si è concluso a maggio, perché la parte autunnale del festival ha dovuto essere ancora una volta ripensata, alla luce anche delle ultime direttive nazionali in tema di sicurezza. Se per Interplay Digital a maggio è stato possibile mantenere – in una fiction del reale - spettacoli, teatri, date e orari, così come sono stati confermati gli impegni economici presi con gli artisti italiani prima del Covid19, per il programma autunnale si è ragionato su un progetto di spettacoli con soli o duetti di coppie di fatto, rimandando le compagnie internazionali alla prossima edizione.

La sfida, il tema del festival di quest'anno, resta il fil rouge anche degli spettacoli autunnali e anzi diventa la sfida del Festival stesso nel resistere e continuare a proporre spettacoli di grande qualità nonostante le tante incertezze economiche.

Interplay propone così una formula che è cara alla sua programmazione fin dagli esordi, ovvero quella di presentare spettacoli e interventi coreografici in luoghi non convenzionali, mescolandosi alle attività della città e intercettando così nuovi pubblici. Ma non solo: tra settembre e novembre incontra la programmazione di altre manifestazioni con cui, in questo tempo difficile, si sono consolidati rapporti di dialogo e incontro. Saranno così 10 le compagnie programmate su 3 mesi, incontrando 2 festival (Mirabilia

e Torinodanza), 1 stagione (Lavanderia a vapore/PDV), utilizzando 3 teatri (Fonderie Limone, Lavanderia a Vapore, Cubo Teatro), 1 museo (GAM), 1 piazza (Foro Boario).

Sottolineato nel programma di **INTERPLAY DIGITAL**, non possiamo non evidenziarlo in quello di **INTERPLAY DIFFUSO**: l'emergenza Covid19 ci ha spinto ad attivare iniziative **GREEN** che si integrassero con i nostri progetti. Partendo dal fatto che tutti possono e devono fare qualcosa per il pianeta, nel nostro piccolo ci siamo chiesti come potevamo offrire il nostro contributo e contrastare i cambiamenti climatici. Abbiamo accolto gli Obiettivi di Sviluppo Sostenibile dell'Agenda 2030 OSS/SDGs, Sustainable Development Goals > una raccolta di 17 obiettivi globali stabiliti dal Programma di Sviluppo delle Nazioni Unite per ridurre la povertà, proteggere il pianeta e garantire prosperità per tutti nell'ambito di una nuova agenda per lo sviluppo sostenibile. Abbiamo deciso di agire

in prima linea nella lotta all'inquinamento andando a **INVESTIRE** in progetti green e per farlo il team del Festival ha intrapreso un'attenta indagine di mercato, confrontato diverse piattaforme che al centro mettessero l'ambiente e la riduzione dell'inquinamento. E abbiamo fatto la nostra scelta #green. I ricercatori e gli scienziati hanno dimostrato che per salvare il pianeta ogni abitante della terra dovrebbe

piantare un albero.

Noi abbiamo deciso di cominciare da qui. Così abbiamo incontrato gli organizzatori di TREEDOM e di BIORFARM, che appoggiano gli Obiettivi di Sviluppo Sostenibile (OSS). TREEDOM e BIORFARM presentano tra i loro scopi quelli di ridurre la CO2, aumentare le zone verdi e incentivare il lavoro dei piccoli contadini e agricoltori in Italia e nel mondo. Tutti gli alberi fanno bene all'ambiente: assorbono CO2, emettono ossigeno, favoriscono la biodiversità e molto altro.

In totale il Festival ha acquistato 25 alberi, uno per ogni membro del team del festival, favorendo il riassorbimento di CO2 per circa 8 tonnellate. Sul nostro sito, sui nostri canali social ne abbiamo parlato tanto... speriamo che il nostro pubblico si attivi.

Natalia Casorati



MERCOLEDI' 20 MAGGIO H.21.00

GRACES DIGITAL > 30'

SIL VIA GRIBAUDI - ZEBRA (IT)



© Matteo Marfessanti

**H.20.30 > INTERVISTA A CURA DI
SERGIO TROMBETTA**

CASA DEL TEATRO #INTERPLAYDIGITAL / in diretta sui canali social di INTERPLAY FESTIVAL YOUTUBE / FACEBOOK / INSTAGRAM

Coreografia: Silvia Gribaudi

**Con: Silvia Gribaudi, Siro Guglielmi, Matteo Marchesi, Andrea Rampazzo / Produzione: Zebra / Premio Danza&Danza 2019 Produzione Italiana
Vincitore di CollaborAction#4 2018/2019, azione del Network Anticorpi XL coordinata da Mosaico Danza Selezionato a NID Platform 2019
Finalista al Premio Rete Critica 2019 / PRIMA ASSOLUTA**

MERCOLEDI' 20 MAGGIO H.22.00

MATCH 2 > 20'
WE COMPAGNIE
VILMA PITRINAITE (LT/BE)



© Jean Poucet

CASA DEL TEATRO #INTERPLAYDIGITAL / in diretta sui canali social di INTERPLAY FESTIVAL YOUTUBE / FACEBOOK / INSTAGRAM

Di e con: Vilma Pitrinaite, Sabina Scarlat / Concept: Emily Gastineau, Vilma Pitrinaite Disegno / Drammaturgia: Pascale Gigon

Produzione: WE Compagnie/Vilma Pitrinaite / Compagnia selezionata per Objectifs Danse (Be) / PRIMA NAZIONALE

VENERDI' 22 MAGGIO H. 21.00



TO DA BONE > 50'

(LA)HORDE (FR)

H.20.30 > INTERVISTA A CURA DI
ELISA GUZZO VACCARINO

© Tom de Peyret

CASA DEL TEATRO #INTERPLAYDIGITAL / in diretta sui canali social di INTERPLAY FESTIVAL YOUTUBE / FACEBOOK / INSTAGRAM

Coreografia: (LA)HORDE/Marine Brutti, Jonathan Debrouwer, Arthur Harel / Regia e tecnica: David Goulou
Musiche: Aamourocean (Antoine Boule, Ulysse Klotz) / Direttori dal 2019 del BALLET NATIONAL DE MARSEILLE / PRIMA NAZIONALE

VENERDI' 22 MAGGIO H. 22.00



CLAUDIA CATARZI (IT/FR)



POSARE IL TEMPO ESTRATTO > 10'



CASA DEL TEATRO #INTERPLAYDIGITAL / in diretta sui canali social di INTERPLAY FESTIVAL YOUTUBE / FACEBOOK / INSTAGRAM

Coreografia: Claudia Catarzi

Con: Claudia Caldarano, Claudia Catarzi / Percussioni live: Gianni Maestrucchi / Drammaturgia: Amina Amici / PRIMA REGIONALE

MARTEDI' 26 MAGGIO H.21.00
IF YOU COULD SEE ME NOW > 30'
ARNO SCHUITEMAKER (NL)



H.20.30 > INTERVISTA A CURA DI ALESSANDRO PONTREMOLI

TEATRO ASTRA #INTERPLAYDIGITAL / in diretta sui canali social di INTERPLAY FESTIVAL YOUTUBE / FACEBOOK / INSTAGRAM

Coreografia: Arno Schuitemaker

**Con: Stein Fluijt, Ivan Ugrin, Kim Amankwaa / Produzione: SHARP/ArnoSchuitemaker / In coproduzione con: HELLERAU
Europäisches Zentrum der Künste, O Espaço Do Tempo Associação Cultural, CN D Centre national /
de la danse Pantin, KLAP Maison pour la danse and Tafelhalle / PRIMA REGIONALE**

MARTEDI' 26 MAGGIO H.22.00

TRIAL > 15'
TU HOANG (VN)



©Jesus Robisco



©Jesus Robisco



©Jesus Robisco

TEATRO ASTRA #INTERPLAYDIGITAL / in diretta sui canali social di INTERPLAY FESTIVAL YOUTUBE / FACEBOOK / INSTAGRAM

Coreografia: Tu Hoang

Con: Tu Hoang, Tuan Tran / 3° posto Audience Choice, Premio B.OOM festival production al Contest Internazionale di Coreografia di Copenhagen, 1° premio al New Dance for Asia di Seul, Premio Audience first choice 2019 alla Tanzplattform di Bern, Special Mention from the Jury al 24° Masdanza (Gran Canaria, ES) / PRIMA NAZIONALE



GIOVEDI' 28 MAGGIO H.21.00

SOPRA DI ME IL DILUVIO > 40'

H.20.30 > INTERVISTA

COMPAGNIA ENZO COSIMI (IT)

A CURA DI CLAUDIA ALLASIA



TEATRO ASTRA #INTERPLAYDIGITAL / in diretta sui canali social di INTERPLAY FESTIVAL YOUTUBE / FACEBOOK / INSTAGRAM
Coreografia: Enzo Cosimi

Collaborazione alla coreografia: Paola Lattanzi / Con: Paola Lattanzi / Premio Danza&Danza 2014 come Migliore Produzione Italiana dell'Anno, Premio Tersicore 2015 a Paola Lattanzi come Migliore interprete contemporaneo / PRIMA REGIONALE

GIOVEDI' 28 MAGGIO H.22.00

**YOUNG BLOOD > 15'
ARNAU PEREZ (ES)**



© Jesús Robisco

TEATRO ASTRA #INTERPLAYDIGITAL / in diretta sui canali social di INTERPLAY FESTIVAL YOUTUBE / FACEBOOK / INSTAGRAM

Coreografia: Arnau Pérez

**Con: Paula Montoya, Adrián Manzano, Arnau Pérez / Miglior coreografia alla 24a ed. Masdanza (Gran Canaria, ES)
Audience award al 32° Certamen Coreografico di Madrid / PRIMA NAZIONALE**

SABATO 30 MAGGIO H.21.00
GONZAGO'S ROSE > 30'
COMPAGNIA TARDITO / RENDINA (IT)



H.20.30 > INTERVISTA A CURA DI CHIARA CASTELLAZZI

LAVANDERIA A VAPORE #INTERPLAYDIGITAL/in diretta sui canali social INTERPLAY FESTIVAL YOUTUBE/FACEBOOK/INSTAGRAM

Di e con: Federica Tardito, Aldo Rendina

Produzione: Compagnia Tardito / Rendina, anno 1999 / Con il sostegno: Associazione Sosta Palmizi/MiBACT

SABATO 30 MAGGIO H.22.00



©Piero Tauro

LES MISERABLES > 25' / C&C COMPANY (IT)

H.21.30 > INTERVISTA A CURA DI CHIARA CASTELLAZZI

LAVANDERIA A VAPORE #INTERPLAYDIGITAL/in diretta sui canali social INTERPLAY FESTIVAL YOUTUBE/FACEBOOK/INSTAGRAM

Coreografia: Carlo Massari / C&C Company

Con: Carlo Massari, Alice Monti, Stefano Roveda, Nicola Stasi / Selezionato alla NID Platform 2019 / PRIMA REGIONALE

INTERPLAY 20 YAK



DA 20 ANNI IL FESTIVAL DELLA NUOVA DANZA CONTEMPORANEA
4 SETTEMBRE > 27 NOVEMBRE 2020 > INTERPLAY DIFFUSO / PARTE 2 📍

MANBUHSA

COMPAGNIA IVONA / PABLO GIROLAMI (CH/IT)



© Daniel Bühler

**VENERDI' 4 SETTEMBRE / PRIMA REPLICA H.16.00
SECONDA REPLICA H.18.00 / CUNEO**

FESTIVAL INTERPLAY DIFFUSO 20/20 INCONTRA FESTIVAL MIRABILIA

Coreografia: Pablo Girolami

Con: Giacomo Todeschi, Pablo Girolami / Vincitore Premio Twain_direzioniAltre 2019, Selezionato Vetrina Anticorpi XL 2019

FESTIVAL INTERPLAY DIFFUSO 20/20 INCONTRA LA LAVANDERIA A VAPORE /CENTRO DI RESIDENZA PER LA DANZA



© Andrea Macchia

SABATO 26 SETTEMBRE H.18.30
LAVANDERIA A VAPORE

**PERFORMANCE MULTIDISCIPLINARE DI E CON DANIELE NINARELLO (IT) +
INTERVENTO MURALE DELL'ARTISTA GOSIA TURZENIECKA (IT / PL)**

FESTIVAL INTERPLAY DIFFUSO 20/20 INCONTRA TORINODANZA
A PESO MORTO / LUI, LEI, L'ALTRO > CARLO MASSARI / C&C COMPANY (IT)

VENERDI' 2 OTTOBRE H.20.00 / FONDERIE LIMONE



© Andrea Macchia

Di e con: Carlo Massari / Vincitore premio TrenOFF2017 / Selezionato Contact Zones 2019/Debutto 15/09/2018 Attraversamenti Multipli Festival

FESTIVAL INTERPLAY DIFFUSO 20/20 INCONTRA TORINODANZA
GOD BLESS YOU > DANIELE NINARELLO (IT)
SABATO 3 OTTOBRE H.20.00 / FONDERIE LIMONE



Di e con: Daniele Ninarello

co-produzione con Festival Interplay/Mosaico Danza & TPE Teatro Piemonte Europa Creazione per progetto euroregionale di danza urbana
MERCATI COMUNI/ MARCHER COMMUN (Genova, Torino, Marsiglia, Lione) in collaborazione con Les Ateliers Frappaz,
Festival Corpi Urbani ARTU, Centre chorégraphique national de Rillieux-la Pape, Fondazione TPE e Festival Interplay, Lieux Publics

FESTIVAL INTERPLAY DIFFUSO 20/20 INCONTRA TORINODANZA
VINCERE! VINCERE! VINCERE? > S DANCE COMPANY (IT)



© Andrea Gianfortuna

VENERDI' 16 OTTOBRE H.20.00 / FONDERIE LIMONE

Coreografia: Mario Cocchetti / Con: Rocco Suma, Salvatore Sciancalepore / Menzione speciale della giuria al Festival InDivenire 2018
PRIMA REGIONALE

MERCOLEDI' 18 NOVEMBRE H.21.00 / CUBO TEATRO / TORINO

**SPACE ODDITY
SARA SGUOTTI (IT)**



© Dario Benazza

Di e con: Sara Sguotti / Spettacolo selezionato alla Vetrina Anticorpi XL 2019 / PRIMA REGIONALE



@ Salvatore Laurenzana



@ Salvatore Laurenzana

DERIVA TRAVERSA DEWEY DELL (IT/DE)



@ Salvatore Laurenzana

**GIOVEDI' 19 NOVEMBRE PRIMA REPLICA H.21.00 / SECONDA REPLICA H.21.30
CUBO TEATRO / TORINO**

**di e con: Teodora Castellucci / Produzione: Societas
PRIMA REGIONALE**

VENERDI' 27 NOVEMBRE H.17.00 / GAM / TORINO



© Alice Brazziti

**SEEKING UNICORNS
CHIARA BERSANI (IT)**



© Alice Brazziti

Di e con: Chiara Bersani / 1° Premio 2019 categoria danza al Total Theatre Awards / PRIMA REGIONALE

EXTRA FESTIVAL PROGETTI INTERNAZIONALI E NAZIONALI

Progetti di residenza a sostegno dell'internazionalizzazione dei giovani artisti >

Sharing&Moving 2019/2020

International Residencies a cura di Mosaico Danza con Interplay Festival in collaborazione con il Graner di Barcellona (ES), in partnership con il festival Torinodanza/Teatro Stabile di Torino.

>> Artista italiano selezionato 2020: **Marco Chenevier**

Étape Danse 2020/2021

Progetto trilaterale a sostegno della mobilità delle compagnie attraverso uno scambio di residenze con supporto produttivo, nei paesi partner del progetto.

A cura di Mosaico Danza/Festival Interplay in partnership con la **Fondazione Piemonte dal Vivo/Lavanderia a Vapore + il Fabrik Potsdam e Bureau du théâtre et de la danse/Institut français d'Allemagne (DE) + Maison centre de développement chorégraphique national Uzès Gard Occitanie e il Théâtre de Nîmes (FR).**

Artisti selezionati:

>Sylvain Huc (FR)

Dal 17 al 29 agosto 2020: in Germania al Fabrik Potsdam

Dal 24 al 31 maggio 2021: in Italia alla Lavanderia a Vapore

>Enrico e Ginevra (IT)

Dal 17 al 29 agosto 2020: in Germania al Fabrik Potsdam

Dall'11 al 27 gennaio 2021: in Marseille al KLP

>Hermann Heisig (DE)

Dal 14 al 24 maggio 2021: in Italia alla Lavanderia a Vapore

Progetti in collaborazione>

INTERPLAY Diffuso con 5 spettacoli è migrato presso **Mirabilia / Cuneo + Torinodanza / Moncalieri + Fondazione Piemonte dal Vivo / Lavanderia a Vapore (Collegno)**

INTERPLAY/link Incontra PalcoscenicoDanza/TPE

Teatro Astra

KSAMÄ

di e con DANIELE SALVITTO (IT)

Una produzione Compagnia Simona Bertozzi | Associazione Culturale NEXUS, Teatro Comunale di Vicenza - Festival Danza in Rete

INTERPLAY/connection incontra *Contemporary art*

SUPERNOVA Art Explosion - 18 settembre

Villa Charbonnier / Moncalieri

a cura di GianLuigi Recuperati

KSAMÄ

di e con DANIELE SALVITTO (IT)

Una produzione Compagnia Simona Bertozzi | Associazione Culturale NEXUS, Teatro Comunale di Vicenza - Festival Danza in Rete

Abbiamo bisogno del tuo sostegno economico per fronteggiare i disagi sorti con l'emergenza Covid-19, puoi sostenerci con tre differenti modalità:

DONAZIONE

Donazione tramite bonifico bancario (Causale: Donazione a favore dell'Associazione Culturale Mosaico) totalmente deducibile dalla dichiarazione dei redditi per imprese e persone fisiche.

Si può inoltre beneficiare di diverse AGEVOLAZIONI FISCALI, in merito a quanto disciplinato dall'Art 14 DL 35/2005 Circ. Min. 19 agosto 2005 n. 39/E.

ART BONUS

Vai sul sito dell'Art Bonus nella sezione dedicata a Mosaico Danza, contattaci per concordare i dettagli dell'erogazione ed effettua il versamento secondo le modalità previste.

Grazie all'Art Bonus promosso dal MiBACT, chi effettua erogazioni liberali per il sostegno della cultura potrà godere di importanti benefici fiscali sotto forma di credito di imposta: sgravio fiscale del 65% dell'importo donato, nel limite del 5X1000 dei ricavi per gli enti giuridici e del 15% del reddito imponibile per le persone fisiche e gli enti non commerciali.

5 X 1000

Sostieni gratuitamente Mosaico Danza con il 5X1000, non costa nulla e non è un'imposta aggiuntiva. Può essere devoluto da tutti i cittadini che dichiarano i propri redditi attraverso il CUD, il modello 730 e il modello Unico per le Persone Fisiche. La destinazione del 5X1000 rimane anonima.

DATI DELL'ASSOCIAZIONE E MODALITÀ DI PAGAMENTO:

Associazione Culturale Mosaico / Str. Tetti Rubino, 47 – 10133 TORINO

>> Codice Fiscale: 97546210010 / Partita Iva: 08638540016

Banca Prossima – Filiale 05000 – MI

IBAN: IT43 D030 6909 6061 0000 0017 728 / BIC: BCITIMX

www.mosaicodanza.it / mosaicodanza@tiscali.it / 0116612401



Direzione artistica / organizzativa

Natalia Casorati

Organizzazione, produzione e logistica

Alessandra Corsini, Marta Zannoner, Silvia Baldi

Comunicazione social e segreteria organizzativa

Davide Peretti

Accoglienza compagnie e gestione teatri

Fabrizio Nuvoli, Pietro Massaioli

Ufficio stampa

Adfarmandchicas

Promozione giovani

Francesca Massaioli

Direzione tecnica

Antonietta Russo e Guido Mazzuca / AR Service

Graphic designer

Andrea Massaioli

Fotografia e gestione sito web

Andrea Macchia

Video maker e consulenza sezione digital

Fabio Melotti

Consulenza interplay digital

RETROX

Traduzioni

Marta Zannoner

Stage

Michela Voglino

A cura di Mosaico Danza

www.mosaicodanza.it / mosaicodanza@tiscali.it / 0116612401

Seguici sui nostri social: [Facebook](#) / [Instagram](#) / [Twitter](#) / [Youtube](#)



BIGLIETTI

Ingresso Foro Boario / Lavanderia a Vapore / Fonderie Limone > 2€

Ingresso GAM > 5€

Ingresso Cubo Teatro > 5€ (a replica)

A CAUSA CONTENIMENTO COVID19 l'ingresso negli spazi sarà contingentato e monitorato seguendo le normative in corso > ricordiamo che è obbligatorio portare le mascherine a ogni evento!

PREVENDITA E ACQUISTO

Prenotazione via mail: interplayprenotazioni@mosaicodanza.it

Prevendite online tramite VIVATICKET a partire dal 1 settembre

www.vivaticket.com



LUOGHI SPETTACOLI INTERPLAY DIFFUSO

CUBO TEATRO

Via Pallavicino 35, Torino / Ingresso a pagamento > prezzo unico 5€
prenotabile via mail o acquistabile su vivaticket

LAVANDERIA A VAPORE

Corso Pastrengo 51, Collegno (TO) / Navetta gratuita A/R metropolitana
Fermi/Lavanderia > Ingresso previa registrazione sul sito della Lavanderia a
Vapore

FONDERIE LIMONE

Via Pastrengo 88, Moncalieri (TO)/ingresso a pagamento > prezzo unico 2€
prenotabile via mail o acquistabile su vivaticket.

Si può assistere alle performance con il biglietto di Torinodanza.

GAM - Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea

Via Magenta 31, Torino / ingresso a pagamento > prezzo unico 5€
prenotabile via mail o acquistabile su vivaticket

CUNEO - PIAZZA FORO BOARIO

ingresso a pagamento > prenotabile via mail o acquistabile su vivaticket.
Si può assistere alla performance con il biglietto di Mirabilia Festival

Si ringrazia per la collaborazione:

TORINODANZA FESTIVAL

MIRABILIA

FONDAZIONE PIEMONTE DAL VIVO e la LAVANDERIA A VAPORE

LUOGHI SPETTACOLI INTERPLAY DIGITAL

CASA DEL TEATRO

TEATRO ASTRA

LAVANDERIA A VAPORE

Gli spettacoli in scena *dai teatri* si sono svolti in streaming sui nostri canali social, da oggi sono visibili su prenotazione scrivendo all'associazione.

INTERPLAY 20/20 IN BREVE

DATA	ORA	COMPAGNIA	TITOLO	LUOGO
INTERPLAY DIGITAL				
20/05/20	21.00	SILVIA GRIBAUDI	GRACES DIGITAL	CASA DEL TEATRO
20/05/20	22.00	VILMA PITRINAITE	MATCH 2	CASA DEL TEATRO
22/05/20	21.00	(LA)HORDE	TO DA BONE	CASA DEL TEATRO
22/05/20	22.00	CLAUDIA CATARZI	POSARE IL TEMPO (ESTRATTO)	CASA DEL TEATRO
26/05/20	21.00	ARNO SCHIUTEMAKER	IF YOU COULD SEE ME NOW	TEATRO ASTRA
26/05/20	22.00	TU HOANG	TRIAL	TEATRO ASTRA
28/05/20	21.00	COMPAGNIA ENZO COSIMI	SOPRA DI ME IL DILUVIO	TEATRO ASTRA
28/05/20	22.00	ARNAU PEREZ	YOUNG BLOOD	TEATRO ASTRA
30/05/20	21.00	COMPAGNIA TARDITO/RENDINA	GONZAGO'S ROSE	LAVANDERIA A VAPORE
30/05/20	22.00	C&C COMPANY	LES MISERABLES	LAVANDERIA A VAPORE
INTERPLAY DIFFUSO				
04/09/20	16.30/18.00	PABLO GIROLAMI / IVONA	MANBUHSA	CUNEO - FORO BOARIO
26/09/20	18.30	DANIELE NINARELLO / GOSIA	PERFORMANCE MULTIDISCIPLINARE	LAVANDERIA A VAPORE
02/10/20	20.00	CARLO MASSARI	A PESO MORTO	FONDERIE LIMONE
03/10/20	20.00	DANIELE NINARELLO	GOD BLESS YOU	FONDERIE LIMONE
16/10/20	20.00	S DANCE COMPANY	VINCERE! VINCERE! VINCERE?	FONDERIE LIMONE
18/11/20	21.00	SARA SQUOTTI	SPACE ODDITY	CUBO TEATRO
19/11/20	21.00/21.30	DEWEY DELL	DERIVA TRAVERSA	CUBO TEATRO
27/11/20	17.00	CHIARA BERSANI	SEEKING UNICORNS	GAM

con il supporto di



Progetto inserito in
Performing Arts
2018-2020 della



Sostiene Mosaico
dal 2008



in collaborazione con



network



NOIRE

