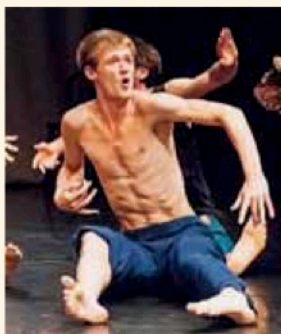


“Higher”, la danza senza confini apre “Interplay” 2016

Prende il via oggi la nuova edizione di “Interplay”, il festival internazionale di danza contemporanea diretto da Natalia Casorati e in scena a Torino, Moncalieri e Collegno fino al 10 giugno. Si parte quindi questa sera dal Teatro Astra, per poi spostarsi nei prossimi giorni alle Fonderie Teatrali Limone e alla Lavanderia a Vapore, mentre le esibizioni di “danza metropolitana” si svolgeranno prevalentemente in piazza Vittorio Veneto e al Mef, Museo Ettore Fico. Lo spettacolo d'apertura previsto per le ore 20 è “Higher”, uno spettacolo di circa 45 minuti qui in prima nazionale, in cui le performance di tre interpreti diretti da Michele Rizzo saranno accompagnate dalle musiche elettroniche di Lorenzo Senni, autore di numerosi lavori sperimentali.



L'opera di Rizzo è stata definita «un'eccitante esperienza che tenta di trasferire l'essenza della danza da discoteca, che accade nel mondo reale, in un contesto di rappresentazione, regno dell'iperreale». A seguire, il pubblico potrà assistere alla rappresentazione della prima regionale di “Collective Loss of Memory” rappresentata da RootLessRoot e Dot 504, compagnia Ceca tra le più premiate in Europa. La pièce, eletta “Spettacolo dell'anno” della Piattaforma della Danza Ceca, è un susseguirsi di sentimenti contrastanti ed è portata in scena da cinque incredibili ballerini che alternano passi di danza contemporanea a movimenti circensi e figure che ricordano la lotta greco-romana.

[s.l.]