

Interplay/16, ecco la danza nelle sue nuove tendenze

Da oggi al 10 giugno, 30 compagnie da 15 paesi stranieri e da molte regioni italiane per 11 prime nazionali

FESTIVAL Alla scoperta delle nuove tendenze della danza. Da oggi al 10 giugno, si terrà l'“Interplay/16 International Contemporary Dance Festival”, il festival internazionale di danza contemporanea che ospiterà 30 compagnie provenienti da 15 paesi stranieri e da molte regioni italiane per 11 prime nazionali e 14 prime regionali con spettacoli in teatro, ma anche con eventi site specific nei musei e performance negli spazi urbani.

Ad inaugurare il festival stasera, alle ore 20, al Teatro Astra sarà il giovane coreografo italo-olandese Michele Rizzo con il suo “Higher”, una performance, in prima nazionale, per tre interpreti al ritmo delle sonorità elettroniche dell'astro in ascesa Lorenzo Senni. Lo spettacolo è un rituale di danza ispirato e basato sull'espe-



DOT504 RootLessRoot in “Collective Loss of Memory” /FOTO DI JOZEF VYBER

rienza del clubbing, ovvero del frequentare locali notturni, e del ballo da discoteca.

A seguire, sempre all'Astra, ma alle 21.15, arriveranno gli irriverenti, seduttivi ed acrobatici DOT504 RootLessRoot, compagnia ceca tra le più premiate in Europa con il

loro “Collective Loss of Memory” in prima regionale.

Sul palco cinque danzatori si fronteggeranno attraverso movimenti acrobatici per uno spettacolo in bilico tra sentimenti contrastanti di piacere, malessere e humour. La realtà si mescolerà alla

finezza con storie veramente accadute che verranno raccontate tramite la coreografia e che si sveleranno nella loro crudezza solo alla fine, tramite la proiezione di un video realizzato dalle telecamere di sicurezza, ad esempio (Info: mosaicodanza.it). ANTONIO GARBISA