

Piazza Vittorio, ore 18

Il blitz di danza cancella il divario spettatore/performer

— Un prato, piccolo va bene, ma comunque sempre un prato in piazza Vittorio. Ce lo portano nel pomeriggio lo svizzero Mathias Raymond e la canadese Christine Daigle. Perché tocca a loro, alle 18 inaugurare in piazza i Blitz Metropolitan, immancabile appuntamento di danza urbana del festival Interplay. Ecco allora «L'Envers», uno spazio che in piena città ci catapulta nella serenità della natura. Un cerchio di erba artificiale in cui un acrobata e una danzatrice mascherata con un secchio arrugginito prendono lo spazio, invitando i passanti a fermarsi e a prendere un bel respiro di aria fresca. Quattro in tutto le performance. «Nomadis», è un progetto della compagnia «HumanHood», nato dalla volontà di Rudi Cole – performer di Akram Khan e Julia Robert – attiva tra il Regno Unito nella compagnia di Jasmin Vardimon e la Spagna. Uno spettacolo che vuole ridurre il divario tra pubblico e performer, osservatore e osservato. Per chi se li è persi tre anni fa ecco gli spagnoli di «Hurycan», ovvero Candelaria Antelo e Arthur Bazin con il divertente «Te Odiero». Infine «Los Innatos» interpreti di «Etérea»

[S.TRO.]

