

Rep  
**Torino** *Scelti per voi*

COSA ACCADE IN CITTÀ E FUORI

*Danza contemporanea a Collegno*

# Dall'aperitivo al djset gran finale per Interplay

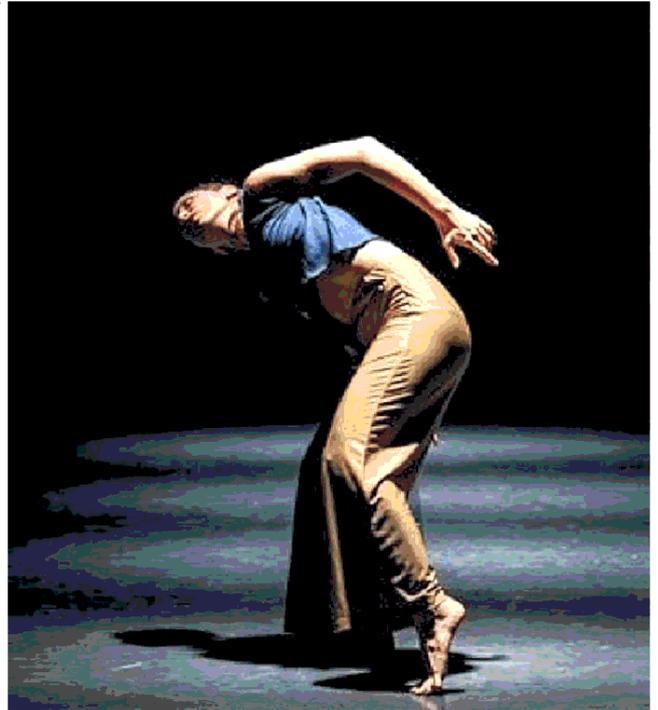
di **Claudia Allasia**

In barba alla pioggia Interplay è riuscito a presentare tutto il programma e arrivare alla fine in casa Lavanderia a Vapore, centro di eccellenza delle danze, in corso Pastrengo 51 a Collegno. Giusto chiudere qui, dove gli artisti stranieri sono stati in residenza e in dialogo con i docenti di Scienze agrarie di biodiversità, tema caldo della danza d'autore.

Questa sera il programma comincia alle 19,30, preceduto dall'iconico aperitivo di Fernandito. Aprono il programma 24 corti della "Danza in 1 minuto" e la premiazione dei finalisti, a cura di Coorpi. «I video-partecipanti – informa la direttrice

Lucia Carolina De Rienzo – provengono da tutto il mondo e sono sempre più innovativi, coraggiosi e di forte impatto cinematografico». La giuria del premio per il miglior film è composta da Alla Kovgan, Carlo Griseri e Hillary Ghidini di Fondazione Piemonte dal vivo. Premio speciale anche "1 minute Z generation" assegnato da una giuria di studenti del Dams e del Cam. Premio speciale anche al "Faune" reinterpretato in chiave contemporanea.

Interplay inizia alle 21 con Inesorabilmente un'avia (ricerca dell'armonia insita nel movimento), ideato da Yoy Performing Arts, starring



▲ In scena Lo spettacolo Passage (foto Andrea Macchia)

**Alla Lavanderia a Vapore alle 19,30 premiazione dei migliori minivideo di danza**

Emma Zani e Roberto Doveri, selezionato per Vetrina della Giovane Danza d'Autore 2023 da Anticorpi XI e altri premi europei. Alle 21,30, in esterno "Lingua" di e con Chiara Ameglio, in collaborazione con Santi Crispo (Vetrina giovane danza in rete 2023). "Lingua" invita il pubblico a lasciare il segno sul corpo della performer, che si fa ponte e strumento d'incontro con l'altro. Alle 22 "Passage" di Camilla Monga che ne è anche interprete con Chiara Montalbani, accompagnate dalla musicista Federica Furlani, che sarà ai piatti per il djset di chiusura. La coreografia, selezionata da Aerowaves Twenty23, è una fusione di musica e danza in cui la presenza magnetica di Chiara Montalbani trasporta il pubblico in un universo immaginario. La videodanza che ha aperto la serata è anche l'appuntamento di chiusura nell'arena con "Dance on Screen" a cura di Marco Longo nell'ambito del progetto di Coorpi sul "corpo narrativo 2024" a cura di Zerogrammi con la Lavanderia a Vapore. Biglietti a 12 euro prenotabili al numero 011/6612401 o [interplayprenotazioni@mosaicodanza.it](mailto:interplayprenotazioni@mosaicodanza.it) o Vivaticket). Navetta gratuita dalla metro Fermi.

© RIPRODUZIONE RISERVATA

**ProMemoria**

**11 giugno 1940, il primo bombardamento aereo su Torino**

L'Italia era entrata in guerra da appena 24 ore quando, nella notte tra l'11 e il 12 giugno del 1940, tra le 1.30 e le 2.15, nove bombardieri inglesi attaccarono gli stabilimenti Fiat Mirafiori, dove si costruivano motori per aerei e mezzi militari. Quarantaquattro bombe caddero però sul centro abitato, causando 17 morti, 40 feriti e molti danni. Triste primato, fu questo il primo bombardamento su Torino, e la prima incursione aerea subita da una città italiana nella seconda guerra mondiale assieme al contemporaneo attacco su Genova. g. cr.

