



## La danza più bella sbarca a Torino e alla Lavanderia

**INTERPLAY** torna a proporre il meglio della danza internazionale. Si parte martedì 21 maggio alle 20 al Teatro Astra con "Harleking" dei giovani italo-berlinesi Ginevra Panzetti, Enrico Ticconi, già segnalato dalla critica come un lavoro sorprendente e selezionato dall'importante network internazionale Aerowaves 2019, seguito da "Brother" del coreografo portoghese Marco De Silva Ferreira, che ha attirato l'attenzione dei maggiori circuiti internazionali creando un'esplosione di vitalità, ritmo, sonorità cadenzate da gestualità, con sette interpreti e due musicisti, Rui Lima e Sérgio Martins, una prima nazionale travolgente selezionata da Aerowaves Twenty 18.

Mercoledì 22 maggio alle 17 "Interplay diffuso" al centro commerciale Parco Dora: "Where we cannot remain standing", a cura di Sarah Wong per Nuova Officina della Danza, coreografia di Sarah Wong, con Sara Angelucci, Rosella Amadori, Noa Kaminer, Lucia Moretti, Giorgia Scisciola, Federica Siani, Sarah Wong; "A peso morto", C&C Company, di e con Carlo Massari; "Studi su pastorale", a cura di Daniele Ninarello, per 16 interpreti. Alle 18 alla Galleria Noire "Ultras Sleeping Dances\_solo" di Cristina Kristal Rizzo, seguito da "A peso morto".

Giovedì 23 maggio alle 20 alla Lavanderia a Vapore di Collegno va in scena "Don't, kiss", di Fabio Liberti, Jernej Bizjak e Fabio Liberti, musica originale di Per-Henrik Mäenpää,

coproduzione Compagnia Zavod 0.1/Institute 0.1; segue "Ritornello" di Greta Francolini, produzione Cab 008, finalista per Dnappunti Coreografici 2017 (Romaeuropa Festival) e selezionato per 60ª Vetrina della Giovane Danza d'autore 2018, coreografa selezionata per Anghiari Dance Hub. Alle 21 dopo il break, performance musicale estemporanea "Hit&run-live music pills under 13", seguita da "Forecasting", di Giuseppe Chico e Barbara Matijević, in scena Barbara Matijević, produzione: 1er Stratagème and De Facto, Premio Speciale della Giuria al 56° Festival Internazionale Mess di Sarajevo nel 2016. Alle 21,50 "Silver knife" di Goblin Party, spettacolo ospitato nell'ambito del progetto internazionale in rete "Crossing the sea", vincitore del bando Boarding Pass Plus Mibac, coreografia di Jin Ho Lim, Kyung Min Ji, co-creazione e danzatori Sung Eun Lim, Kyung Gu Lee, Hyun Min Ahn, Yeon Joo Lee. Info [www.mosaicodanza.it](http://www.mosaicodanza.it), [mosaicodanza@tiscali.it](mailto:mosaicodanza@tiscali.it).

