



# Da un lungo bacio maschile al ballo con laptop

di **Chiara Castellazzi**

**C'**è una piccola maratona di danza questa sera per il Festival Interplay alla Lavanderia a Vapore. Comincia alle 20 e porta in scena quattro compagnie che disegnano panorami coreografici singolari ed esotici che vanno dall'Italia fino alla Corea, complice il bando Boarding Pass Plus del Mibac. Si inizierà con il lungo bacio maschile danzato da Fabio Liberti e Jemey Bizjak in «Don't, Kiss», poi una giovanissima Greta Francolini nell'assolo «Ritornello» metterà in campo un gesto «disimpegnato» per entrare

in una modalità di tipo adolescenziale che ancora le è vicina. Il denominatore comune è una forte presa diretta sulla realtà e la si trova anche nelle altre due brevi pièce. In «Forecasting» di Giuseppe Chico, Barbara Matijevic danza con un laptop di cui il suo corpo diventa un prolungamento. Le quattro coreane di Goblin Party in «A Silver Knife» si confronteranno invece con le rigide regole comportamentali cui le donne nel loro Paese devono assoggettarsi. A mezza sera un time break con aperitivo.

© RIPRODUZIONE RISERVATA



«Forecasting» di Giuseppe Chico