

**INTERPLAY****(La) Horde, la danza sempre più social**

Le meraviglie della danza contemporanea continuano anche a distanza. Dopo il successo dello spettacolo di debutto il festival "Interplay" prosegue questa sera dalle 21 sui canali social (facebook, instagram e You Tube) dell'associazione Mosaico Danza. Si parte subito con un piatto invitante. Si tratta della prima italiana dello spettacolo "To da bone" di (La) Horde del Ballet national De Marseille. Una coreografia a cura di Marine Brutti, Honathan Debrower e Arthur Harel. Per uno strano gioco del destino questo allestimento che fa il proprio debutto nella rete, ha al centro il rapporto con i social intesi come nuovo mezzo espressivo.

*[c.g.]*