

IL SANTO DEL GIORNO
SAN GUGLIELMO DI YORK

■ Figlio di Herbert di Winchester, cancelliere e tesoriere del re, fu due volte arcivescovo di York. Rimase coinvolto nella controversia fra questi ed il re Enrico I. Fu ritenuto fin dalla sua morte come uno dei più importanti santi inglesi.

COMICITÀ
Pietro Sparacino
al Cubo Teatro
per la Comedy
Lounge estiva

■ Il recital "Occhiaie" di Pietro Sparacino questa sera dalle 21 (12 euro) al Cubo Teatro dell'Off Topic di via Pallavicino 35, inaugura il cartellone di Torino Comedy Lounge. Questa kermesse estiva itinerante coinvolgerà anche l'Hiroshima Mon Amour, Spazio 211 e Open Factory. È uno spettacolo nato dalla pandemia con la chiusura forzata dei teatri in un periodo che ha portato al protagonismo nientemeno che un figlio. Tante noti-

zie, buone e cattive per il giovane attore romano, che ha tradotto tutte queste sensazioni e sentimenti contrastanti in un recital di stand up comedy, la nuova formula irriverente del cabaret. L'unica certezza che si può ricavare da un periodo così lungo è l'insonnia da occupare preferibilmente con varie forme di distrazione tecnologica, tablet, computer, tv, smartphone eccetera.

[G.M.]

LDA-LUCA D'ALESSIO OGGI A TORINO

«Sono me stesso, nessuno ricorda che sono il figlio di...»

■ C'è sempre una vita prima, durante e dopo "Amici". Quella di LDA, ovvero, di Luca D'Alessio, classe 2003, terzogenito di Gigi D'Alessio e della ex moglie Carmela Barbato, è stata particolarmente movimentata. Cresciuto a pane musica ha iniziato a cantare all'età di 13 anni, pubblicando nel 2017 il primo singolo di successo, "Resta" ma, tanto per rendersi la vita complicata, ha deciso nel 2022 di entrare ad "Amici" portando sotto gli occhi del grande pubblico il suo pesante cognome - anche se celato dall'acronimo - e le sue capacità. Il risultato per lui oggi è un album, "LDA", il cui brano, "Quello che fa male", è nelle prime 50 posizioni di Spotify, e qualche soddisfazione in più guadagnata a suon di critiche e pacche sulle spalle, come quelle del maestro Rudy che non ha mai smesso di credere nel suo rap. Amato dai giovanissimi e non solo, LDA oggi abbraccerà i fan torinesi nel firmacopie previsto alle 17 al Mondadori Store di via Monte di Pietà. E sarà un bagno di folla.

È pronto Luca?

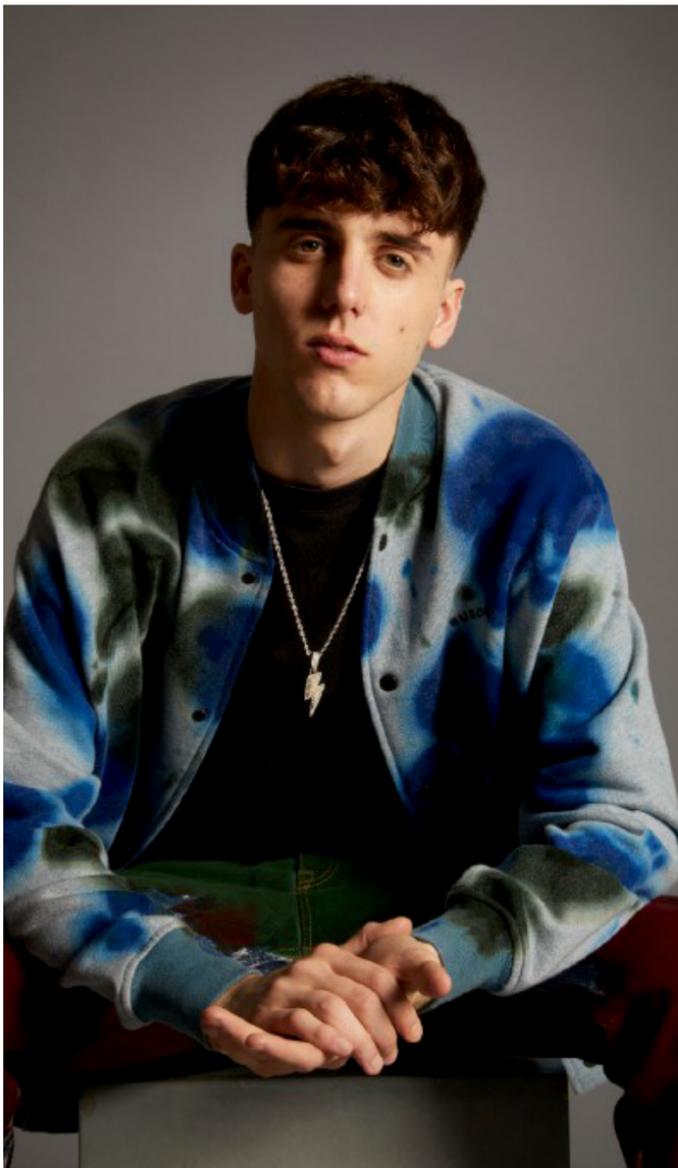
«Conosco la città, ma in realtà è la prima volta che ci vengo. Per quanto riguarda le persone, non vedo l'ora di incontrarle e di parlarci».

L'album sta andando bene, i brani si candidano a essere tormentoni estivi, su quale punta?

«Ad essere sincero quando scrivo una canzone non punto a farla diventare un tormentone. Se proprio dovessi puntare su un singolo però, direi "Bandana", poiché ha un sound e delle parole che richiamano la stagione estiva».

Amici: è stata dura entrare, ancora di più rimanere, cosa è successo dopo la sua uscita?

«Entrare ad Amici è stato come realizzare un sogno per me. Dall'esterno a volte non si comprende la difficoltà della scuola, è molto più formativa di quanto



Lda, terzogenito di Gigi D'Alessio, alle 17 alla Mondadori

pensassi. Dopo la mia uscita naturalmente sono stato in famiglia e con i miei affetti, poi ho iniziato gli instore e ancora non mi sembra vero ricevere tutto questo affetto. A dicembre poi ci sarà anche il tour, non vedo l'ora».

In trasmissione è stato molto apprezzato, ha avuto ottimi maestri, ma a volte è stato preso di mira per il suo prestigioso papà...

«Diciamo che sono abituato fin da piccolissimo all'etichetta di figlio d'arte. Sicuramente non è stato semplice, poiché le parole e le critiche feriscono. Adesso direi che la gente neanche se lo ricorda più che sono "figlio di", mi sono fatto conoscere come Luca e sento che le persone mi abbiano capito ed apprezzato per questo».

Il consiglio più frequente e importante di Gigi?

«Sii sempre te stesso».

Altri inediti insieme?

«Non penso ne faremo altri».

I suoi riferimenti musicali?

«Sicuramente Justin Bieber e Bruno Mars, ma in realtà ascolto un po' di tutto, da Sfera Ebbasta a Fabrizio de André, giusto per farvi capire quanto la musica mi piaccia a 360 gradi».

Simona Totino

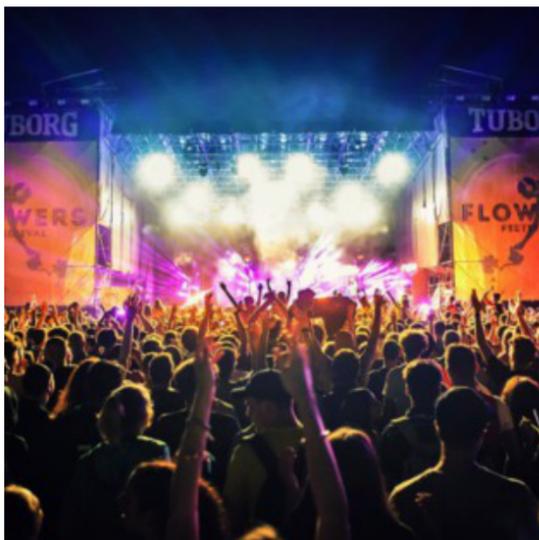


INTERPLAY

Prima l'aperitivo, poi la danza in arrivo da ogni continente

■ Questa sera il festival Interplay approda alla Lavanderia a Vapore con un doppio spettacolo e, prima, con l'aperitivo che si potrà consumare dalle 20, ovvero, un'ora prima degli spettacoli. In programma, quindi, "Esercizi per un manifesto poetico" del Collettivo Mine. Il manifesto co-autorale trova la sua stesura danzata in una pratica coreutica scritta a dieci mani in cui respiro individuale ed unisono si compenetrano e in cui la tessitura corale e sincronica dello spazio e dei corpi diviene ispirazione per un linguaggio collettivo e una poetica evocativa. A seguire, ci sarà lo spettacolo di Chien-Chih Chang da Taiwan, vincitore del Premio Masdanza 2021. Una performance la cui scintilla originaria affonda nella tradizionale scena di combattimento acrobatico dell'Opera di Pechino At the Crossroad, che vede sul palco un tavolo, una sedia e due persone che non parlano né cantano.

[S.TOT.]



La magia dei live

COLLEGNO Guè inaugura il 29 giugno i 18 concerti del Parco della Certosa

Tutte le notti del Flowers Festival

■ Da Stupinigi - con il Sonic - a Collegno la grande musica protagonista assoluta dell'estate torinese. Nello spazio del Cortile della Lavanderia a Vapore, al Parco della Certosa, torna il Flowers Festival che porterà 18 serate tutte da vivere. Diciotto concerti con i grandi della musica italiana e internazionale che animeranno le notti bollenti di chi resta in città. Il calendario prenderà il via il 29 giugno con Guè. Si proseguirà con: Rkomi (30 giugno), Skunk Anansie (1 luglio),

Psicologi (2 luglio), Massimo Pericolo/Villabanks (3 luglio), Caparezza (4 luglio), Carmen Consoli (5 luglio), Gemitaiz (6 luglio), Manuel Agnelli (7 luglio), Willie Peyote (8 luglio), Ernia (10 luglio), Noyz Narcos/Rancore (11 luglio), Margherita Vicario/Ditonellapiaga (13 luglio), Yann Tiersen (14 luglio), Eugenio in Via di Gioia/Rovere (15 luglio), Ariete (16 luglio) e le due produzioni ospiti "Una palla al piede" (17 luglio) e Long Live The Queen (18 luglio), sono gli artisti

protagonisti di Flowers Festival 2022. L'area spettacoli di Flowers Festival apre al pubblico partire dalle ore 19, all'interno dell'area saranno presenti M** Bun con ampia scelta di food, e Ottimo! Gelaterie. I biglietti sono in vendita online sul sito e tramite i circuiti www.mailticket.it e www.ticketone.it. Si potranno altresì acquistare direttamente presso la biglietteria allestita presso l'area spettacoli a partire dalle ore 18.

[S.TOT.]