

TEATRO GOBETTI

Atti di metamorfosi contemporanea

MONICASICCA

Sarà Carlo Massari a chiudere **lunedì 19 giugno** alle 21 al Teatro Gobetti la stagione diffusa "BTT_moves" del Balletto Teatro di Torino (ingresso 15 euro, tel. 011/4730189). Il coreografo e performer bolognese sarà solo in scena con "Metamorphosis - Larva", prima parte di un progetto della sua C&C Company a cui ha lavorato dal 2021, dedicato agli "atti di metamorfosi contemporanea" e destinato a proseguire in futuro con un gruppo di cinque interpreti. La seconda parte, "Blatta", l'avevamo vista



GUIDO MENCARI

un mese fa al **festival Interplay**, l'ultimo capitolo invece è "Sapiens". In "Larva" Massari vuole esplorare l'uomo che tenta di sopravvivere al cambiamento climatico in atto e qui la ricerca coreografica si fa occasione di indagine sulle trasformazioni e sull'alterazione fisica e spirituale dell'essere, alla ricerca della propria natura, identità, forma. Chiuderà la serata la compagnia di Valencia Taiat Dansa con "No Half Measures": installazione coreografica sull'identità della danza dove quattro volti in continuo movimento costruiscono una finzione che racconta l'evoluzione del corpo. —

© RIPRODUZIONE RISERVATA

