



## “Il gioco delle ombre” di Palcoscenico Danza

17 GENNAIO 2025 - CULTURA E SPETTACOLI

La rassegna diretta da Paolo Mohovic, un progetto del TPE Teatro Astra dal 2015

Torna Palcoscenico Danza, la rassegna diretta da Paolo Mohovich, dal 2015 progetto del TPE Teatro Astra. I sette appuntamenti con la danza punteggiano gli spettacoli di prosa proposti dal TPE con cinque prime nazionali e tante proposte portate in scena da eccellenze della coreografia contemporanea nazionale e internazionale e da talenti emergenti.

La Stagione 2024/25 del TPE Teatro Astra si intitola Fantasma ed è dedicata al nostro rapporto con la verità. Anche quest'anno Palcoscenico Danza trova l'aggancio tematico: “Il gioco delle ombre” è il titolo di questa edizione che vede alternarsi sul palcoscenico, tramite il potente mezzo del movimento corporeo, le ombre che risiedono dentro l'individuo, quelle che si manifestano, quelle che esistono o non esistono.

Si parte il 21 gennaio al Teatro Astra con un trittico, “Duo d'Eden”, “Grosse Fugue” e “Elegia”, messo in scena dalla MM Contemporary Dance Company. Un Adamo ed Eva immersi in un percorso di sensualità, eros, difesa, attacco, in un mondo non così sicuro e idilliaco. Quattro donne corrono, si accacciano, si risolvono in un turbine vitale e frenetico sulle note di Ludwig van Beethoven. “Duo d'Eden” e “Grosse Fugue” sono i due capolavori della coreografa francese Maguy Marin, Leone d'Oro alla Carriera alla Biennale di Venezia. Per “Grosse Fugue” la compagnia ha ricevuto il premio Danza&Danza 2024 per la Valorizzazione del repertorio. Elegia di Enrico Morelli è un invito alla cura, un viaggio onirico per ritrovare il proprio essere fragile e insicuro; la musica lascia anche spazio alle parole tratte dalle poesie di Mariangela Gualtieri. I tre lavori sono interpretati dai danzatori della MM Contemporary Dance Company.

Si prosegue con una prima nazionale della compagnia spagnola Led Silhouette. I fondatori e direttori, Martxel Rodriguez e Jon López, portano in scena “Los Perros”, al Teatro Astra il 24 e 25 gennaio. Si tratta di una coreografia di Marcos Morau, con il suo stile inconfondibile anche oggetto della Masterclass di Palcoscenico Danza organizzata il 25 gennaio, in collaborazione con Eko Dance Project.

Il 7 e 8 febbraio va in scena al Teatro Astra un'altra prima nazionale: Nyko Piscopo con la compagnia Cornelia propone una sua personalissima versione del celebre balletto Giselle, che per l'occasione diventa GISELLE, in cui il tema centrale resta l'amore, ma reinterpretato oltre il genere e il pregiudizio. I danzatori e le danzatrici della compagnia Cornelia ballano tra reale e virtuale questo capolavoro intramontabile che trova qui una nuova narrazione e dimensione contemporanea anche grazie alle musiche rielaborate dal compositore Luca Cenciello.

Il Teatro dell'Altro, in collaborazione con Eko Dance Project, porta al Teatro Astra il 15 febbraio “Au revoir Moroir”, la nuova coreografia di Paolo Mohovich in prima nazionale che, con la drammaturgia di Cosimo Morleo e la musica originale di Max Fuschetto, mostra sul palcoscenico sette danzatori e cinque attori che lavorano sull'osservazione del proprio riflesso come origine di un viaggio di conoscenza. Si conferma anche quest'anno la collaborazione con il festival Interplay: Daniele Ninarello presenta “I offer myself to you”, la cui danza gode della collaborazione, tramite immagini, suoni, istruzioni e tracce, di Cristina Donà, Elena Giannotti e Alessandro Sciarri. L'appuntamento

è in collaborazione con Lavanderia a Vapore di Collegno, centro di residenza per la danza.

Il 4 marzo va in scena "Behind the light", scritto e interpretato da Cristiana Morganti, alla cui regia ha collaborato Gloria Paris, con il disegno luci di Laurent P. Berger e con i video creati da Connie Pranterà. Lo spettacolo è fortemente autobiografico, racconta di una crisi familiare, professionale e intima, con una sequela di eventi con il tipico effetto domino, in cui una disgrazia pare chiamarne un'altra e in cui sembra venga meno ogni singolo punto di riferimento.

Informazioni e prenotazioni sul sito TPE Teatro Astra

Telefono: 011 5119409

Mara Martellotta

Leggi qui le ultime notizie: → [IL TORINESE](#)

f FACEBOOK

X TWITTER

WHATSAPP

EMAIL

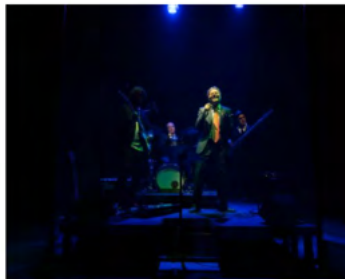
SPETTACOLI

## POTREBBE INTERESSARTI...



16 GENNAIO 2025

**Un grande Alessandro Haber nelle nevrosi di Zeno Cosini**



16 GENNAIO 2025

**L'Accademia dei Folli tributa un omaggio a Giorgio Gaber con "Buonasera Sig. G"**



16 GENNAIO 2025

**Il Piccolo Teatro Comico presenta Matteo Cionini in "Voice Over"**

ILTORINESE POST RECENTI



## LASCIA UN COMMENTO

Scrivi un commento...

Nome

Email

Sito Web

Non sono un robot



INVIA COMMENTO



### RECENTI:



#### "Le Scomposte". Si riparte!

A Biella, con il nuovo anno, riprendono le attività di "Contemporanea. Parole e Storie di Donne",



#### Storia: Torino tra i barbari

Breve storia di Torino 1 Le origini di Torino: prima e dopo Augusta Taurinorum 2 Torino



#### Il Respiro della Terra

Presentazione venerdì 17 gennaio al Circolo dei Lettori di Torino Leggi qui le ultime notizie: IL



#### "Incorporea", storia di guarigione di una vita fragile

Presentazione del libro di Benedetta Bonfiglioli Venerdì 17 gennaio alle ore 21 presso l'Aula Magna dell'LC



#### Un grande Alessandro Haber nelle nevrosi di Zeno Cosini

"La coscienza" al Carignano sino a domenica 19 gennaio Ettore Schmitz iniziò a scrivere "La coscienza

#### METEO TORINO OGGI

Previsioni del 17 gennaio

0°C

Cielo sereno

#### METEO TORINO DOMANI

Previsioni del 18 gennaio

2°C

Cielo sereno



Cerca



IL TORINESE quotidiano online di Informazione, Società, Cultura Testata giornalistica registrata presso il Tribunale di Torino n.15/2014 Iscritta al ROC - Direttore responsabile Cristiano Bussola B.E.S.T. S.r.l. Corso Vittorio Emanuele II, 167 - 10139 Torino C.F./P.IVA: 11091560018 - N. REA: To 1187150  
 Per comunicati stampa, lettere, fotografie, opinioni: redazioneweb@iltorinese.it  
 Tutti i diritti riservati | Progetto Grafico Increasily.com |  
 Consulta la Privacy Policy



TORNA SU